

Compilare la presente scheda
in tutte le sue parti e inviare
please fill this form and mail

**Ellesse Gallery
Studio d'Arte SRL**

**Via Pascoli, 21
37010 Affi Verona**

via e-mail/by e-mail
info@ellessegallery.it

PRIVACY

Gentile Cliente, nel ringraziarLa, Le ricordiamo che i dati da Lei direttamente forniti saranno trattati esclusivamente per le finalità di cui all'informativa artt.13/14 Regolamento UE 2016/679; La invitiamo pertanto a leggerla e a sottoscrivere la Sua manifestazione di consenso al fine di consentire il trattamento dei Suoi dati.

Pursuant to articles 13/14 of the UE Regulation 2016/679, we invite you to acknowledge the information on the processing of personal data.

PER ULTERIORI INFORMAZIONI: TEL. 331 48 40 895 / 344 14 56 957
TUTTI I DATI SONO OBBLIGATORI PER LE PERSONE FISICHE (*)
DATI OBBLIGATORI PER LE DITTE E LE SOCIETA'

NOME E COGNOME:

INDIRIZZO DI RESIDENZA:

CAP

CITTA'

PROV

TEL.

CELL.

FAX

E-MAIL:

P.E.C.:

NATO/A IL:

A:

COD. FISCALE:

(*) **REGISTRAZIONE DITTA/SOCIETA'**

RAGIONE SOCIALE:

INDIRIZZO:

CAP

CITTA'

PROV

TEL.

FAX

E-MAIL:

PARTITA IVA:

(*) **DATI PER LA TRASMISSIONE DELLA FATTURAZIONE ELETTRONICA**

CODICE DESTINATARIO UNIVOCO

--	--	--	--	--	--	--	--

OPPURE PEC (POSTA ELETTRONICA CERTIFICATA)

Per la partecipazione alle aste è necessario **allegare fotocopia del documento d'identità**

Nel caso si tratti di Società o Ditte individuali, allegare fotocopia del documento d'identità del Legale Rappresentante

DOC. D'IDENTITA' TIPO:

N°:

DEL:

SCADENZA:

RILASCIATO DA:

LUOGO

DATA

FIRMA

MODULO DI REGISTRAZIONE

persone giuridiche

INFORMATIVA A NORMA DEGLI ARTT. 13/14 GDPR 679/2016 (Regolamento Europeo sulla protezione dei dati personali)

Gentile Cliente, la presente informativa viene resa ai clienti persone fisiche e alle persone fisiche che operano in nome e per conto dei clienti persone giuridiche, ai sensi dell'art.13/14 GDPR 679/2016 (Regolamento Europeo sulla protezione dei dati personali).

1) IDENTITA' E CONTATTI DEL TITOLARE: il Titolare del Trattamento è la società Ellesse Gallery Studio d'Arte SRL Via Pascoli, 21 37010 Affi Verona - P.IVA | C.F. IT04490020239 - info@ellessegallery.it identificato nella persona del suo legale rappresentante pro tempore.

2) CATEGORIE DI DATI TRATTATI: dati personali anagrafici, comuni, identificativi quali a titolo esemplificativo ma non esaustivo, dati contenuti nella copia del documento d'identità (quali nome, cognome, indirizzo di residenza o domicilio, sesso, professione, stato civile), recapiti telefonici e/o e-mail, codice fiscale, dati bancari etc.

3) FONTE, FINALITA' E BASE GIURIDICA DEL TRATTAMENTO:

a. Il trattamento è necessario all'esecuzione di un contratto di cui l'interessato è parte (art. 6 comma 1 lett. b GDPR)

esecuzione di obblighi derivanti da un contratto/incarico del quale Lei è parte o per adempiere, prima e dopo l'esecuzione del contratto, a Sue specifiche richieste. Per tale finalità non è richiesto il Suo preventivo consenso al trattamento dei dati, dal momento che la base giuridica che ne legittima il trattamento è la necessità di eseguire un contratto con Lei intercorrente e/o dar seguito a Sue specifiche richieste.

Solo in caso di abbonamento omaggiato da terzi, i Suoi dati possono essere raccolti dal soggetto che La omaggia dell'abbonamento.

b. Per il perseguimento del legittimo interesse del titolare del trattamento (art. 6 comma 1 lett. f GDPR)

qualora sia necessario, trattiamo i vostri dati anche oltre il mero adempimento contrattuale, per salvaguardare interessi legittimi nostri o di terzi. Per tale finalità non è richiesto il Suo preventivo consenso (es. finalità di corretta e legittima verifica, accertamento, esecuzione e documentazione delle attività connesse a deleghe ricevute etc.).

c. Per adempiere un obbligo legale (art. 6 comma 1 lett. c GDPR)

per le finalità connesse agli obblighi previsti da leggi, da regolamenti e dalle normative, anche in materia di anticiclaggio, nonché da disposizioni impartite dalle Autorità, non è richiesto il Suo preventivo consenso al trattamento dei dati, dal momento che la base giuridica che ne legittima il trattamento è la necessità di disporre di tali dati personali per adempiere ad un obbligo legale al quale è soggetto il Titolare del Trattamento.

d. In base al consenso espresso dall'interessato (art. 6 comma 1 lett. a GDPR)

per la finalità di marketing per ricevere le nostre newsletter, materiale pubblicitario, cataloghi di aste e mostre e per l'invio di comunicazioni relative alle Sue offerte, acquisti, documenti in genere via e-mail (richiesto consenso per la particolarità degli acquisti legata all'esigenza dell'acquirente di mantenere la riservatezza sugli stessi). Le è riconosciuta la facoltà di esprimere o negare il consenso barrando le apposite caselle nell'apposito modulo dedicato alle manifestazioni di volontà. Il consenso espresso può essere revocato in ogni momento. La revoca è valida per il futuro e non riguarda il trattamento avvenuto in precedenza. Avete la possibilità di richiedere in ogni momento l'elenco dei consensi prestati.

4) MODALITA' DI TRATTAMENTO: i dati saranno trattati attraverso ausili cartacei ed elettronici e Le assicuriamo di aver posto in essere tutte le misure ritenute necessarie e/o opportune per mantenere l'integrità dei dati, per prevenirne la perdita, anche accidentale, nonché l'accesso abusivo.

5) DESTINATARI DEI DATI PERSONALI: i dati personali trattati non saranno oggetto di diffusione, ma di comunicazione a soggetti ben definiti. Sulla base dei ruoli e delle mansioni lavorative espletate, il personale interno ed esterno è legittimato al trattamento nei limiti delle loro competenze ed in conformità alle istruzioni ad essi impartite dal Titolare. Gli stessi dati potranno essere comunicati ai soggetti legittimati ad accedervi in forza di disposizioni di legge, regolamenti e normative, a società di recapito corrispondenza, banche ed istituti di credito, società di recupero crediti, studi legali, società di manutenzione hardware/software/web, studi professionali/società eroganti servizi contabili, fiscali, tributari, lavoratori autonomi/occasional, corrieri, spedizionieri, procacciatori d'affari, Enti Terzi, società preposte che svolgono per conto del Titolare servizi di natura tecnica ed organizzativa, assistenza e consulenza.

6) TRASFERIMENTO EXTRA UE DEI DATI: la gestione e la conservazione dei dati personali avverrà su server ubicati all'interno dell'Unione Europea. I dati non saranno oggetto di trasferimento al di fuori dell'Unione Europea. Resta in ogni caso inteso che il Titolare, ove si rendesse necessario, avrà facoltà di spostare l'ubicazione dei server in Italia e/o Unione Europea e/o Paesi extra-UE e/o di utilizzare servizi in cloud. In tal caso, il Titolare assicura sin d'ora che il trasferimento dei dati extra-UE avverrà in conformità alle disposizioni di legge applicabili stipulando, se necessario, accordi che garantiscano un livello di protezione adeguato e/o adottando le clausole contrattuali standard previste dalla Commissione Europea.

7) CONSERVAZIONE DEI DATI: il Titolare del trattamento conserva e tratta i dati personali per il tempo strettamente necessario ad adempiere alle finalità indicate ovvero per il periodo imposto dalle vigenti disposizioni in materia civilistica, fiscale, normativa.

8) DIRITTI DELL'INTERESSATO E REVOCA DEL CONSENSO: a norma degli artt.15 e ss. del GDPR 679/16, l'interessato può esercitare i suoi diritti scrivendo al Titolare del Trattamento all'indirizzo soprariportato oppure a mezzo mail all'indirizzo info@ellessegallery.it; resta ferma la possibilità, nel caso in cui si ritenga non soddisfatto l'esercizio dei propri diritti, di proporre reclamo all'Autorità Garante.

9) PROCESSI DECISIONALI AUTOMATIZZATI: il Titolare non effettua trattamenti che consistano in processi decisionali automatizzati sui dati trattati.

10) CONFERIMENTO DEI DATI: il conferimento dei dati è obbligatorio in base ad adempimenti di legge, regolamenti, normative e condizionante la possibilità di adempiere correttamente ed efficacemente agli obblighi contrattuali assunti; pertanto un eventuale rifiuto al conferimento comporterà l'impossibilità di adempiere agli obblighi contrattuali assunti. Il conferimento dell'indirizzo e-mail per l'invio di materiale pubblicitario, newsletter, cataloghi di aste e mostre e di svolgere attività promozionali, documenti è facoltativo.

MODULO RACCOLTA DEL CONSENSO PRESSO L'INTERESSATO

Manifestazione di consenso al trattamento dei dati personali ai sensi dell'articolo 7 del regolamento generale europeo n.679/2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

In relazione all'Informativa fornitagli dalla Ellesse Gallery Studio d'Arte SRL il sottoscritto dichiara di aver letto e compreso l'informativa allegata in ogni punto e di fornire la propria manifestazione di volontà in merito ai trattamenti la cui base giuridica è il consenso libero ed informato.

Il sottoscritto C.F.

A) AUTORIZZO ALL'INVIO DI NEWSLETTER PROMOZIONALI/MATERIALE PUBBLICITARIO/ATTIVITA' PROMOZIONALI IN GENERE (E-MAIL FORNITA IN FASE DI REGISTRAZIONE)

PRESTO IL CONSENSO NEGO IL CONSENSO E-MAIL :

Arte moderna e contemporanea Dipinti XIX e XX secolo Orologi moderni e d'epoca Vini-distillati
 Gioielli moderni e d'epoca Antiquariato Tappeti Orientali Luxury
 (Arredi e dipinti antichi)

B) B1 - AUTORIZZO ALL'INVIO DI NOTIFICHE RELATIVE ALLE MIE OFFERTE E RIEPILOGHI RELATIVI AI MIEI ACQUISTI VIA E-MAIL (E-MAIL FORNITA IN FASE DI REGISTRAZIONE)

PRESTO IL CONSENSO NEGO IL CONSENSO

B2 - AUTORIZZO ALL'INVIO DI DOCUMENTI A ME INTESATATI (ES. FATTURE) VIA E-MAIL(E-MAIL FORNITA IN FASE DI REGISTRAZIONE)

PRESTO IL CONSENSO NEGO IL CONSENSO

Luogo e data,

Firma dell'interessato

CONDIZIONI DI VENDITA

1. MODALITA' DI OFFERTA DEI LOTTI

I lotti sono posti in vendita in locali aperti al pubblico da Ellesse Gallery, che agisce in qualità di mandataria in esclusiva, in nome e per conto di ciascun Venditore, il cui nome viene trascritto negli appositi registri di PS. Gli effetti della vendita inuiscono sul venditore e Ellesse Gallery non assume nei confronti dell'Aggiudicatario e di terzi in genere altra responsabilità oltre quella ad essa derivante dalla qualità di mandataria. Gli oggetti sono aggiudicati al miglior offerente e per contanti; in caso di contestazione l'oggetto verrà, a insindacabile giudizio del banditore, rimesso in vendita nel corso della stessa Asta all'ultima offerta valida pervenuta e nuovamente aggiudicato. Nel presentare la propria offerta, l'offerente si assume la responsabilità personale di corrispondere il prezzo di aggiudicazione comprensivo dei diritti d'asta, di ogni imposta dovuta e di qualsiasi altro onere applicabile, salvo ove sia espressamente convenuto per iscritto con Ellesse Gallery prima della vendita, che l'offerente partecipi quale mandataria per conto di un terzo identificato e gradito a Ellesse Gallery al quale si rivolgerà in esclusiva per tali pagamenti. Ellesse Gallery si riserva la facoltà di ritirare dall'Asta qualsiasi lotto qualora le offerte in Asta non raggiungano il prezzo di riserva concordato con il Venditore. Il Banditore durante l'asta, ha la facoltà di abbinare o separare i lotti ed eventualmente variare l'ordine di vendita. In ogni caso, né Ellesse Gallery, né i suoi amministratori dipendenti saranno responsabili per atti od omissioni relativi alla preparazione o alla conduzione dell'asta o per qualsiasi questione relativa alla vendita dell'opera.

2. ECCEZIONE AL DIRITTO DI RECESSO

Ai sensi dell'art. 59, comma 1, lettera m) del codice del consumo, qualora il contratto di vendita all'asta sia concluso con un offerente che abbia formulato un'offerta online tramite il sito e/o la piattaforma e possa essere qualificato come consumatore in base all'art. 3, comma 1, lett. a) del codice del consumo, l'Acquirente non disporrà del diritto di recesso, in quanto il metodo di vendita utilizzato è un'asta pubblica, come definita dall'art. 45, comma 1, lett. o) del codice del consumo.

3. COMMISSIONI D'ASTA

L'aggiudicatario corrisponderà a Ellesse Gallery una commissione d'asta per ciascun lotto pari al 25% sul prezzo di aggiudicazione. Sulle suddette commissioni Ellesse Gallery applicherà il regime del margine (per maggiori informazioni su tale regime si rimanda alla pagina "Acquistare da Ellesse Gallery"). In alcuni casi particolari l'IVA è applicata per i lotti consegnati da Venditori soggetti ad IVA i quali saranno soggetti, oltre all'IVA calcolata sulla commissione d'Asta, anche ad IVA sul prezzo di aggiudicazione.

4. PARTECIPAZIONE ALL'ASTA

Prima di ogni Asta, a tutti i partecipanti è richiesto, ai fini della validità di un'eventuale aggiudicazione, di compilare una scheda di partecipazione con i dati personali e le referenze bancarie. Ellesse Gallery può accettare mandati per l'acquisto (offerte scritte e telefoniche), effettuando rilanci mediante il Banditore con il pubblico partecipante all'Asta. Nel caso di due offerte scritte identiche per il medesimo lotto, lo stesso verrà aggiudicato all'Offerente la cui offerta sia stata ricevuta per prima. Ellesse Gallery si riserva il diritto di rifiutare le offerte di Acquirenti non conosciuti a meno che venga rilasciato un deposito ad intera copertura del valore dei lotti desiderati o, comunque, fornita altra adeguata garanzia. Si precisa che, in ogni caso, Ellesse Gallery si riserva il diritto di non accettare offerte. All'atto dell'aggiudicazione Ellesse Gallery potrà chiedere all'Aggiudicatario le proprie generalità e, in caso di pagamento non immediato e in contanti, l'Aggiudicatario dovrà fornire a Ellesse Gallery referenze bancarie congrue e comunque controllabili, in caso di evidente non rispondenza al vero o di incompletezza dei dati o delle circostanze di cui sopra, incluse le informazioni fornite ai sensi dell'art. 5, o comunque di inadeguatezza delle referenze bancarie. Ellesse Gallery si riserva di annullare il contratto di vendita del lotto eventualmente aggiudicato.

5. DESCRIZIONE DEI LOTTI

Ellesse Gallery agisce in qualità di mandataria dei Venditori e declina ogni responsabilità in ordine alla descrizione degli oggetti contenuta nei cataloghi, nella brochure ed in qualsiasi altro materiale illustrativo; le descrizioni così come ogni altra indicazione o illustrazione sono puramente indicative e non potranno generare affidamenti di alcun tipo negli Aggiudicatari. Tutte le aste sono precedute da un'esposizione ai fini da permettere un esame approfondito sull'autenticità, lo stato di conservazione, la provenienza, il tipo e la qualità dell'oggetto. Dopo l'aggiudicazione né Ellesse Gallery, né i Venditori potranno essere ritenuti responsabili per vizi relativi allo stato di conservazione, per l'errata attribuzione, l'autenticità, la provenienza, il peso o la mancanza di qualità degli oggetti. Né Ellesse Gallery, né il suo personale potrà rilasciare qualsiasi garanzia in tal senso, salvo i casi previsti dalla legge. Si informa il consumatore in merito ai diritti di cui è titolare ex art. 130 del Codice del Consumo (in particolare in merito al diritto del consumatore al ripistino, senza spese, della conformità del bene e alla durata della garanzia) che non vi è edificato di conformità se, al momento dell'acquisto l'acquirente era a conoscenza del difetto ovvero non poteva ignorarlo con l'ordinaria diligenza.

6. BASI D'ASTA

Le basi d'asta sono di ciascun lotto sono stampate sotto la descrizione degli stessi riportata nel catalogo e non includono i diritti d'Asta dovuti; tali stime sono tuttavia effettuate con largo anticipo rispetto alla data dell'Asta e pertanto possono essere soggette a revisione. Anche le descrizioni dei lotti nel catalogo potranno essere soggette a revisione mediante comunicazioni al pubblico durante l'Asta.

7. PAGAMENTO DEL PREZZO

Il pagamento totale del prezzo di aggiudicazione comprensivo dei diritti d'asta potrà essere immediatamente preteso da Ellesse Gallery, in ogni caso dovrà essere effettuato per intero, in Euro, entro sette giorni dall'aggiudicazione. Il pagamento ed il ritiro dei lotti dovranno essere effettuati come specificato nella pagina "Acquistare da Ellesse Gallery Art", il difetto Ellesse Gallery, fatto comunque salvo il risarcimento dei maggiori danni, potrà:

- procedere per l'esecuzione coattiva degli obblighi nascosti dall'acquisto;
- alienare il lotto a trattativa privata oppure in un'Asta successiva in danno dell'Aggiudicatario, trattenendo comunque il titolo di penale eventuale accolti ricevuti. L'oggetto sarà custodito da Ellesse Gallery a rischio e spese dell'Aggiudicatario fino a quando non sarà venduto come sopra oppure restituito al Venditore su richiesta del medesimo. In ogni caso, fino alla data di restituzione o di vendita, l'Aggiudicatario sarà tenuto a corrispondere a Ellesse Gallery una penale pari agli interessi, calcolati sul prezzo di aggiudicazione più le commissioni d'Asta, al tasso interbancario in vigore maggiorato di due punti; gli interessi così calcolati saranno applicati sulle somme dovute a decorrere dall'ottavo giorno seguente la data dell'aggiudicazione.

8. RITIRO DEI LOTTI

L'aggiudicatario, saldato il prezzo di aggiudicazione e le commissioni per i diritti d'asta, dovrà ritirare i lotti acquistati a propria cura, rischio e spese entro i termini specificati nella pagina "Acquistare da Ellesse Gallery". Decorso tale termine, Ellesse Gallery sarà esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'aggiudicatario in relazione alla custodia, all'eventuale deterioramento degli oggetti e avrà diritto di trasferire i lotti non ritirati a spese e rischio dell'acquirente presso i propri uffici ovvero magazzini pubblici o privati. Su espressa richiesta la Ellesse Gallery potrà organizzare, a spese e rischio dell'Aggiudicatario il trasporto e l'assicurazione del lotto.

9. DEROGHE

Nonostante ogni disposizione contraria qui contenuta, Ellesse Gallery si riserva il diritto di concordare con gli aggiudicatari forme speciali di pagamento, di depositare in magazzino pubblico/privato o vendere privatamente i lotti aggiudicati e non ritirati, di assicurare i lotti aggiudicati, di risolvere controversie e contestazioni effettuate da Aggiudicatari o contro gli stessi e in generale di intraprendere qualsiasi iniziativa ritenuta opportuna al fine di riscuotere somme dovute dall'Aggiudicatario e anche, a seconda delle circostanze, di annullare la vendita ai sensi degli articoli 13 e 14 e restituire il prezzo all'Aggiudicatario.

10. ESPORTAZIONE

Per tutti i lotti databili anteriormente ai 70 anni l'esportazione è soggetta alle normative del Ministero Italiano per i Beni e le Attività Culturali, Ufficio Esportazione. Ellesse Gallery non può fornire alcuna garanzia sul rilascio dell'attestato di Libera Circolazione né sui tempi necessari per lo stesso. Ellesse Gallery può fornire assistenza per le pratiche legate all'esportazione con una spesa aggiuntiva, a carico dell'acquirente, di € 300,00 + I.V.A. Gli acquirenti sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative e regolamentari in vigore relativamente agli oggetti sottoposti a notifica, con particolare riferimento alla Legge n. 1089 del 1 Giugno 1939. L'esportazione di oggetti è regolata dalla suddetta normativa e dalle leggi doganali e tributarie in vigore. Ellesse Gallery declina ogni responsabilità nei confronti degli acquirenti in ordine ad eventuali restrizioni all'esportazione dei lotti aggiudicati. L'aggiudicatario non potrà, in caso di esercizio del diritto di prelazione da parte dello stato, pretendere dalla Ellesse Gallery o dal Venditore alcun rimborso od indennizzo. Il Decreto Legislativo del 22 gennaio 2004 n. 42 disciplina l'esportazione dei beni culturali al di fuori del territorio della Repubblica Italiana, mentre l'esportazione al di fuori della Comunità Europea è altresì assoggettata alla disciplina prevista dal Regolamento CEE n. 3911/92 del 9 dicembre 1992, come modificato dal Regolamento CEE n. 2469/96 del 16 dicembre 1996 e dal Regolamento CEE n. 974/01 del 14 maggio 2001.

Ellesse Gallery non risponde del rilascio dei relativi permessi previsti né può garantirne il rilascio. La mancata concessione delle suddette autorizzazioni non può giustificare l'annullamento dell'acquisto né il mancato pagamento, che dovrà essere effettuato entro sette giorni dalla chiusura dell'asta. Per esportazione di materiali derivati da specie protette come, ad esempio, corallo, avorio, tartaruga, coccodrillo, ossi di balena, corni di rinoceronte, etc., è necessaria una licenza di esportazione CITES rilasciata dal Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio. Gli acquirenti che intendono esportare questi oggetti devono provvedere a loro cura e spese al rilascio di detto certificato ed ad informarsi presso il Paese di destinazione sulle Leggi che regolano tali importazioni.

11. AUTENTICHE

Le opere sono vendute con le autentiche dei soggetti accreditati al momento dell'acquisto se riportato in catalogo. La Ellesse Gallery, pertanto, non risponderà in alcun modo e ad alcun titolo nel caso in cui si verificano cambiamenti nei soggetti accreditati e deputati a rilasciare autentiche relative alle varie opere. In caso di contestazioni fondate e accertate da Ellesse Gallery per oggetti falsificati ad arte, purché la relativa comunicazione scritta provenga a Ellesse Gallery entro 21 giorni dalla data della vendita, Ellesse Gallery potrà, a sua discrezione, annullare la vendita e rivelare all'aggiudicatario che lo richieda il nome del Venditore, dandone preventiva comunicazione a quest'ultimo.

12. INFORMAZIONI SUI LOTTI

Le opere vengono vendute nel loro stato attuale. Non vengono

accettate offerte "al meglio" ovvero "salvo visione". Consigliamo pertanto ai potenziali acquirenti di assicurarsi dello stato di conservazione e della natura dei lotti prendendone visione prima della vendita. Il reparto responsabile dell'Asta sarà lieto di fornire su richiesta dei rapporti informativi che rappresentano unicamente l'opinione dei nostri esperti e potranno essere soggetti ad eventuali revisioni. Tutte le informazioni sui punzoni dei metalli, sulla caratura, sulla qualità e sul peso dell'oro, dei diamanti e delle pietre preziose colorate sono da considerarsi puramente indicative e approssimative, Ellesse Gallery non potrà essere ritenuta responsabile per eventuali errori contenuti nelle suddette informazioni e per le falsificazioni ad arte degli oggetti preziosi.

Alcuni pesi in catalogo sono stati determinati tramite misurazioni. Questi dati devono essere considerati solo un'indicazione di massima e non dovrebbero essere acquisiti come esatti. Ellesse Gallery non garantisce i certificati eventualmente acclusi ai preziosi eseguiti da laboratori gemmologici indipendenti, né tantomeno l'autenticità delle gemme sigillate in blister delle quali Ellesse Gallery verifica solamente l'integrità esteriore del sigillo, anche se riferimenti di tali esami potranno essere citati a titolo informativo per gli aggiudicatari.

13. EVENTUALI PRETESE DI TERZI SUI LOTTI

In aggiunta ad ogni altro obbligo o diritto previsto dalle presenti Condizioni di Vendita, Ellesse Gallery nel caso in cui sia stata informata o venga a conoscenza di un'eventuale pretesa o diritto di terzi inerente alla proprietà, possesso o detenzione del Lotto potrà, a sua discrezione, trattenerne in custodia il Lotto nelle more della composizione della controversia o per tutto il periodo ritenuto ragionevolmente necessario a tale composizione.

14. ANTIRICICLAGGIO

Il cliente prende atto e accetta, ai sensi e per gli effetti dell'art. 22 D. Lgs n. 231/2007 (Decreto Antiriciclaggio), di fornire tutte le informazioni necessarie ed aggiornate per consentire a Ellesse Gallery di adempiere agli obblighi di adeguata verifica della clientela. Resta inteso che il perfezionamento dell'operazione è subordinato al riascibo da parte del Cliente delle informazioni richieste da Ellesse Gallery per l'adempimento dei suddetti obblighi. Ai sensi dell'art. 42 D. Lgs n. 231/07, Ellesse Gallery si riserva la facoltà di astenersi e non concludere l'operazione nel caso di impossibilità oggettiva di effettuare l'adeguata verifica della clientela.

15. LEGGE APPLICABILE

Il presente contratto è regolato dalla legge italiana.

16. CONTROVERSIE

Le presenti Condizioni di Vendita sono accettate automaticamente da quanti concorrono all'Asta e sono a disposizione di qualsiasi interessato che ne faccia richiesta.

2. Nel caso di Acquirente Consumatore, per ogni controversia relativa all'applicazione e interpretazione delle presenti Condizioni Generali di Vendita è stabilita la competenza del Foro di Veroli. Si precisa che la clausola di deroga al Foro del consumatore è stata oggetto di specifica trattativa individuale ed il consumatore dichiara di accettarne il contenuto.

3. Ai sensi dell'art. 141 sexies c. 3 del Codice del Consumo, ove applicabile, Ellesse Gallery informa l'acquirente Consumatore che, nel caso egli abbia presentato un reclamo direttamente a Ellesse Gallery, a seguito del quale tuttavia non sia stato possibile risolvere la controversia così insorta, Ellesse Gallery fornirà le informazioni in merito all'Organismo o agli Organismi di Alternative Dispute Resolution (ADR) per la risoluzione extragiudiziale delle controversie relative ad obbligazioni derivanti da un contratto concluso in base alle presenti Condizioni Generali di Vendita, precisando se intenda avvalersi o meno di tali organismi per risolvere la controversia stessa.

E fatto salvo, in ogni caso, il diritto dell'Acquirente Consumatore di adire il giudice ordinario competente della controversia derivante dall'interpretazione delle presenti Condizioni Generali di Vendita, qualunque sia l'esito della procedura extragiudiziale delle controversie relative ai rapporti di consumo mediante ricorso alle procedure di cui alla parte V, Titolo I bis Codice del Consumo.

Data: _____

Firma leggibile: _____

Si approvano espressamente gli articoli n. 2 (eccezione al diritto di recesso), n. 3 (commissioni d'asta), n. 7 (pagamento del prezzo) e n. 16) (Controversie e deroga al foro del consumatore).

Firma leggibile: _____

DICHIARAZIONE AI FINI DELLA NORMATIVA ANTIRICICLAGGIO D. Lgs 231/2007 e successive modifiche

[01]

IL SOTTOSCRITTO

COGNOME E NOME _____

CODICE FISCALE _____

NATO A _____ () IL _____

RESIDENTE IN _____ () () VIA _____ N. _____
Prov. StatoIDENTIFICATO/A MEDIANTE _____ **(allegare carta d'identità o passaporto)**DOMICILIATO IN _____ () () VIA _____ N. _____
se diverso da indirizzo di residenza Prov. Stato

Al fine di consentire a **Ellesse Gallery Studio d'Arte SRL** di ottemperare agli obblighi di adeguata verifica della clientela, e comunque in ottemperanza alle disposizioni dell'art. 22 del Decreto Legislativo del 21 novembre 2007 n. 231 e ss. mm. (Obblighi del cliente in materia di prevenzione e contrasto al riciclaggio e al finanziamento del terrorismo), sotto la propria responsabilità

[02]

DICHIARA

- di non essere** persona politicamente esposta - PEP¹ (nazionale o estera)
- di essere** persona politicamente esposta - PEP (nazionale o estera) (indicare la carica pubblica ovvero il nome e il legame con il PEP nel caso di familiari o soggetti che con il medesimo intrattengo stretti legami)

[03]

CLIENTE, ESECUTORE E TITOLARE EFFETTIVO

- di agire in nome e per conto della **Società / Ente: (compilare tutto il paragrafo 04)**

[04]

DENOMINAZIONE _____

precisare anche la natura giuridica, es, S.p.A., S.r.l., Ente privo di personalità giuridica, Associazione, Fondazione, etc

SEDE LEGALE IN _____

indicare Città, CAP, Provincia e Stato

ISCRITTA AL REGISTRO DELLE IMPRESE DI _____

N. ISCRIZIONE _____

CODICE FISCALE _____

PARTITA IVA _____

LUOGO E DATA DI COSTITUZIONE / ISTITUZIONE _____

(allegare visura camerale aggiornata)

OGGETTO SOCIALE / FINALITÀ DELLA COSTITUZIONE O ISTITUZIONE _____

¹ Per la definizione di Persona Politicamente Esposta, si veda l'allegato al presente Modulo.

INFORMATIVA ANTIRICICLAGGIO

scheda informativa persone giuridiche

in qualità di: _____

specificare, es legale rappresentante, amministratore, presidente, etc

(allegare copia atto di attribuzione dei poteri se non risultanti da visura camerale)

di esserne anche l'unico Titolare Effettivo² **(passare al punto 05)**

indicare le generalità dei Titolari Effettivi del Cliente:

1 COGNOME E NOME _____

CODICE FISCALE _____

NATO A _____ () IL _____

RESIDENTE IN _____ () () VIA _____ N. _____
Prov. Stato

IDENTIFICATO/A MEDIANTE _____ **(allegare carta d'identità o passaporto)**

DOMICILIATO IN _____ () () VIA _____ N. _____
se diverso da indirizzo di residenza Prov. Stato

(selezionare una delle due opzioni seguenti)

il Titolare Effettivo non costituisce persona politicamente esposta PEP¹ (nazionale o estera)

il Titolare Effettivo costituisce persona politicamente esposta (nazionale o estera) (indicare la carica pubblica ovvero il nome e il legame con il PEP nel caso di familiari o soggetti che con il medesimo intrattengo stretti legami) _____

se presenti, indicare gli ulteriori Titolari Effettivi di seguito

2 COGNOME E NOME _____

CODICE FISCALE _____

NATO A _____ () IL _____

RESIDENTE IN _____ () () VIA _____ N. _____
Prov. Stato

IDENTIFICATO/A MEDIANTE _____ **(allegare carta d'identità o passaporto)**

DOMICILIATO IN _____ () () VIA _____ N. _____
se diverso da indirizzo di residenza Prov. Stato

(selezionare una delle due opzioni seguenti)

il Titolare Effettivo non costituisce persona politicamente esposta PEP¹ (nazionale o estera)

il Titolare Effettivo costituisce persona politicamente esposta (nazionale o estera) (indicare la carica pubblica ovvero il nome e il legame con il PEP nel caso di familiari o soggetti che con il medesimo intrattengo stretti legami) _____

1 Per la definizione di Persona Politicamente Esposta, si veda l'allegato al presente Modulo.

2 Per la definizione di Titolare Effettivo, si veda l'allegato al presente Modulo.

3 COGNOME E NOME _____

CODICE FISCALE _____

NATO A _____ () IL _____

RESIDENTE IN _____ () () VIA _____ N.

Prov. Stato

IDENTIFICATO/A MEDIANTE _____ (allegare carta d'identità o passaporto)

DOMICILIATO IN _____ () () VIA _____ N.

se diverso da indirizzo di residenza

Prov. Stato

(selezionare una delle due opzioni seguenti)

- il Titolare Effettivo non** costituisce persona politicamente esposta PEP¹ (nazionale o estera)
- il Titolare Effettivo costituisce** persona politicamente esposta (nazionale o estera) (indicare la carica pubblica ovvero il nome e il legame con il PEP nel caso di familiari o soggetti che con il medesimo intrattengono stretti legami) _____

[05] INFORMAZIONI SU ATTIVITA' ECONOMICA / PROFESSIONE DEL CLIENTE

- che la professione / attività economica del Cliente è _____
- nell'ambito territoriale di (indicare Paese, Città e Provincia) _____
- Codice ATECO _____

[06] NATURA E SCOPO DELLA PRESTAZIONE / OPERAZIONE

- che la natura del rapporto / tipologia di prestazione resa dallo Studio d'Arte è
- Mandato a vendere di beni Compravendita di beni (in asta o trattativa privata)
- Consulenza Stime
- Altro (Specificare: _____)
- che lo scopo del rapporto / operazione è
- Investimento professionale Investimento commerciale/aziendale
- Smobilizzo di investimento mobiliare / immobiliare
- Altro (Specificare: _____)

DICHIARA ALTRESI'

- che le informazioni fornite nel presente Modulo sono corrette, complete ed aggiornate
- di assumere ogni responsabilità sotto il profilo civile, penale ed amministrativo per dichiarazioni non veritiere, consapevole delle responsabilità penali previste all'art. 55 del Decreto Legislativo del 21 novembre 2007 n. 231 per chi fornisce dati falsi o informazioni non veritiere
- di essere stato informato della circostanza che il mancato rilascio di tutto o parte delle informazioni contenute nel presente modulo pregiudica la possibilità della Studio d'Arte di dare esecuzione alla prestazione/operazione richiesta

¹ Per la definizione di Persona Politicamente Esposta, si veda l'allegato al presente Modulo.

- di aver esaminato e compreso le definizioni del Decreto Legislativo del 21 novembre 2007 n. 231 che si trovano allegate al presente Modulo
- di aver ricevuto, letto e compreso l'informativa ex artt.13 e 14 del Regolamento (UE) 2016/679 e di accettarne integralmente il contenuto.

SI IMPEGNA

a comunicare senza ritardo ogni eventuale integrazione o variazione dei dati sopra indicati.

LUOGO, DATA _____

FIRMA _____

FIRMA DEL SOGGETTO CHE ESEGUE L'IDENTIFICAZIONE _____

IDENTIFICAZIONE A DISTANZA – CONFERMA TELEFONICA (a cura dello Studio d'Arte)

nel caso di identificazione a distanza, conferma telefonica effettuata il _____

ALLEGATO ALLA DICHIARAZIONE DEL CLIENTE

Cliente: indica il soggetto che instaura Rapporti continuativi, compie Operazioni ovvero richiede o ottiene dallo Studio d'Arte prestazioni professionali a seguito del conferimento di un incarico

D. Lgs n. 231/07: indica il Decreto Legislativo del 21 novembre 2007 n. 231 concernente la prevenzione dell'utilizzo del sistema finanziario a scopo di riciclaggio dei proventi di attività criminose e di finanziamento del terrorismo

Esecutore: indica il soggetto delegato ad operare in nome e per conto del Cliente o a cui siano comunque conferiti poteri di rappresentanza che gli consentono di operare in nome e per conto del Cliente

Finanziamento del terrorismo: si intende qualsiasi attività diretta, con ogni mezzo, alla fornitura, alla raccolta, alla provvista, all'intermediazione, al deposito, alla custodia, o alla erogazione in qualunque modo realizzate, di fondi o risorse economiche, direttamente o indirettamente, in tutto o in parte, utilizzabili per il compimento di una o più condotte, con finalità di terrorismo, secondo quanto previsto dalle leggi penali, ciò indipendentemente dall'effettivo utilizzo dei fondi o delle risorse economiche per la commissione di tali condotte.

Mezzi di pagamento: denaro contante, assegni bancari e postali, assegni circolari ed altri assegni equiparabili, vaglia postali, ordini di accreditamento o di pagamento, carte di credito e altre carte di pagamento, polizze assicurative trasferibili, polizze di pegno e ogni altro strumento che consenta di trasferire movimentare o acquisire anche in via telematica fondi, valori o disponibilità finanziarie

Operazione: attività che consiste nella movimentazione, trasferimento o trasmissione di mezzi di pagamento (costituisce operazione anche la stipula di un atto negoziale a contenuto patrimoniale)

Persona Politicamente Esposta (PEP): indica le persone fisiche che occupano o hanno cessato di occupare da meno di un anno importanti cariche pubbliche (es, Presidente della Repubblica; Presidente del Consiglio dei ministri; Presidente di Regione; Sindaco di capoluogo di Provincia o Città di metropolitana, Sindaco di comune con popolazione non inferiore a 15.000 abitanti; parlamentare; assessore regionale; direttore di ASL; membro di organi di amministrazione di società partecipate pubbliche; magistrati della Corte dei Conti o della Corte di Cassazione; membri di organi direttivi di partiti politici) nonché i loro familiari (es, genitori, coniuge o persona legata da unione civile, figli e loro coniugi) e coloro che con i predetti soggetti intrattengono notoriamente stretti legami (stretti rapporti di affari, titolarità comune di società, trust o istituti giuridici affini).

Prestazione professionale: indica una prestazione intellettuale o commerciale resa dallo Studio d'Arte in favore del Cliente. Costituiscono esempi di prestazioni il conferimento di mandati a vendere, perizie di stima, etc.

Riciclaggio: ai sensi dell'art. 2 commi 4 e 5 del D. Lgs. n. 231/07 si intende a) la conversione o il trasferimento di beni effettuati essendo a conoscenza che essi provengono da una attività criminosa o da una partecipazione a tale attività, allo scopo di occultare o dissimulare l'origine illecita dei beni medesimi o di aiutare chiunque sia coinvolto in tale attività a sottrarsi alle conseguenze giuridiche delle proprie azioni; b) l'occultamento o la dissimulazione della reale natura, provenienza, ubicazione, disposizione, movimento, proprietà dei beni o dei diritti sugli stessi, effettuati essendo a conoscenza che tali beni provengono da un'attività criminosa o da una partecipazione a tale attività; c) l'acquisto, la detenzione o l'utilizzazione di beni essendo a conoscenza al momento della loro ricezione che tali beni provengono da una attività criminosa o da una partecipazione a tale attività; d) la partecipazione ad uno degli atti di cui alle lettere a, b e c, l'associazione per commettere tale atto, il tentativo di perpetrarlo, il fatto di aiutare, istigare o consigliare qualcuno a commetterlo o il fatto di agevolare l'esecuzione.

Titolare Effettivo: indica la persona fisica o le persone fisiche, diverse dal Cliente, nell'interesse della quale/i in ultima istanza la Prestazione professionale è resa o l'Operazione è eseguita. Nel caso in cui il cliente sia una società di capitali: a) costituisce indicazione di proprietà diretta la titolarità di una partecipazione superiore al 25 per cento del capitale del cliente, detenuta da una persona fisica; b) costituisce indicazione di proprietà indiretta la titolarità di una percentuale di partecipazioni superiore al 25 per cento del capitale del cliente, posseduto per il tramite di società controllate, società fiduciarie o per interposta persona. Nelle ipotesi in cui l'esame dell'assetto proprietario non consenta di individuare in maniera univoca la persona fisica o le persone fisiche cui è attribuibile la proprietà diretta o indiretta dell'ente, il titolare effettivo coincide con la persona fisica o le persone fisiche cui, in ultima istanza, è attribuibile il controllo del medesimo in forza: a) del controllo della maggioranza dei voti esercitabili in assemblea ordinaria; b) del controllo di voti sufficienti per esercitare un'influenza dominante in assemblea ordinaria; c) dell'esistenza di particolari vincoli contrattuali che consentano di esercitare un'influenza dominante. Nel caso in cui il cliente sia una persona giuridica privata, di cui al decreto del Presidente della Repubblica 10 febbraio 2000, n. 361, sono cumulativamente individuati, come titolari effettivi: a) i fondatori, ove in vita; i beneficiari, quando individuati o facilmente individuabili; i titolari di poteri di rappresentanza legale, direzione e amministrazione. Qualora l'applicazione dei criteri di cui ai precedenti commi non consenta di individuare univocamente uno o più titolari effettivi, il titolare effettivo coincide con la persona fisica o le persone fisiche titolari, conformemente ai rispettivi assetti organizzativi o statutari, di poteri di rappresentanza legale, amministrazione o direzione della società o del cliente comunque diverso dalla persona fisica.